**Аннотация**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов создана на основании:

* Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577),
* Приказа Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
* Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте России 18.12.2020 г. №61573),
* [Приказа № 766 от 23 декабря 2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»](https://docs.edu.gov.ru/document/5bf2a6143f8fd5e4ed9c5721bbc93364/download/3597/)
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. — URL: <http://fgosreestr.ru/reestr>.),
* Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 23»,
* Устава МБОУ г. Мурманска СОШ №23,
* Учебного плана МБОУ г. Мурманска СОШ №23,
* Календарного учебного графика.

Срок реализации рабочей учебной программы – четыре года.

Одной из определяющих тенденций в художественном образовании является **актуальность** развития визуальной культуры обучающихся. Это связано, прежде всего, с возрастанием приоритета передачи информации с вербального способа на визуальный.

**Основная цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» -развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятие визуального реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* развитие творчества как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества;
* овладение средствами художественного изображения на основе его эмоционально-нравственной оценки; основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

**Основные типы учебных занятий:**

* Урок изучения нового учебного материала;
* Урок формирования первоначальных предметных умений
* Урок закрепления и применения знаний и умений;
* Урок повторения
* Урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
* Урок контроля знаний и умений.
* Коррекционный урок

Основным типом урока является комбинированный.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

В работе по данной программе используются системно – деятельностный подход, проблемно – поисковые, информационно-коммуникационные, исследовательские и проектные технологии**.**

**Режим занятий**

  Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета изобразительное искусство в основной школе выделяется 136 часов, из них

34 часа в 5-м классе (1 час в неделю, 34 учебных недели) ,

34 часа в 6-м классе (1 час в неделю, 34 учебных недели),

34 часа в 7-м классе (1 час в неделю, 34 учебных недели),

34 часа в 8-м классе (1 час в неделю, 34 учебных недели).

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

**Учебник**

* Н. А. Горяева, О. В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского; Л. А. Неменская.
* «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» под редакциейБ. М. Неменского; А. С. Питерских, Г. Е. Гуров.
* «Изобразительноеискусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского; А. С. Питерских.
* «Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении.8 класс» под редакцией Б. М. Неменского

Все учебники выпущены в свет издательством «Просвещение».

**Пособие для учителя**

* Н. А. Горяева. «Уроки изобразительного искусства. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Поурочные разработки.5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
* «Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского; Г. Е. Гуров, А. С. Пите-

 рских.

* «Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в жизни человека. Поурочные разработки. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
* В. Б. Голицына, А. С. Питерских. «Уроки изобразительного искусства. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Поурочные разработки. 8 класс» под редакцией Б. М. Неменского.

Все пособия выпущены в свет издательством «Просвещение».

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

 **1. Библиотечный фонд**

* Русский дом. « Народная культура» Авторские программы предмета. Москва 1993 год.
* Н. Н. Ростовцев.« История методов обучения рисованию» Москва Просвещение 1981 г.
* В. Б. Косминская, Н.Б. Халезова « Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей».Москва .Просвещение 1981 год.

# **2. Дополнительные электронные пособия**

# Электронное учебное издание **2 СD**“ Мировая художественная культура. От наскальных рисунков до киноискусства”. Москва ЗАО “ Новый диск”. 2003

* CD-ROM Современная мультимедия – энциклопедия. «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия», 2004 год
* CD-ROM Современнаямультимедия – энциклопедия.« Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия.» Россия, «Си Ди КЛУБ», 2006 год.
* DVD видео « В поисках приключений с Михаилом Кожуховым. 4 в 1 : Мексика, Египет, Китай, Индия.
* DVD «Житие Преподобного Сергия Радонежского. По городам « Золотого кольца» России.
* СD-R Музыкальный диск « Инструментальная музыка»:
* СD-R музыкальный« Зинчук. Неоклассика»
* ТDK СD-R80 Музыка ( курс МХК) Диск № 1
* СD-R МХК ( Музыка) Диск № 2
* СD-R « Орфей»
* СD-R Музыкальный диск « Симфония»
* СD-R« Музыка эпохи Возрождения и Средних веков »
* Аудиокассета « Балл короля вальса» ЗАО Издательский дом RidersDaidjest 2001г.
* Видеокассета « Санкт-Петербург и пригороды » ООО « Амфора» 2004 год
* 2 Видеокассеты «Пенза. Татханы»
* Видеокассета « Сочи»
* Видеокассета « Новгород Великий.»
* Видеокассета «Сокровища народного творчества»
* Видеокассета « Шедевры Третьяковской галереи»
* Видеокассета. « Великие творения людей»:
* Видеокассета « Самарская коллекция»
* Видеокассета « Эрмитаж» часть № 1
* Видеокассета. « Всемирная история живописи»

 **3. Материалы Интернет-ресурсов:**

* Единая коллекция - [http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/)
* Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
* Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
* Музейные головоломки  <http://muzeinie-golovolomki.ru/>

# Художественная галерея Собрание работ всемирно известных художников  <http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php>

* Виртуальный музей искусств   <http://www.museum-online.ru/>
* Академияхудожеств"Бибигон"[http://www.bibigon.ru/brand.html?brand\_id=184&episode\_id=502&=5](http://www.bibigon.ru/brand.html?brand_id=184&episode_id=502&p=5)

# Сайт словарь терминов искусства http://www.artdic.ru/index.htm

 **4. Печатные пособия**

* Наборы слайдов
* Наборы открыток
* Наборы иллюстраций

 **5. Учебное оборудование**

 Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала, мольберт, ноутбук, DVD, видеомагнитофон.