

Комитет по образованию администрации города Мурманска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска
«Средняя общеобразовательная школа №23»

Согласовано на заседании
педагогического совета
№68 от 12.05.2021 г.

Утверждено директором
МБОУ г. Мурманска СОШ №23
Приказ № 60/01-06 от 13.05.2021 г.
Типсиной С.Н./



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Этикет для школьников»

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 месяц (16 часов)

Автор-составитель:
Майорова Наталья Владимировна

г. Мурманск

2021 год

Пояснительная записка

Направленность программы – социально – гуманитарная.

Уровень программы – стартовый.

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Локальные нормативные акты МБОУ г. Мурманска СОШ №23.

Актуальность, педагогическая целесообразность реализации программы:

Проблема нравственного воспитания продолжает оставаться актуальной в современном обществе. В связи с чем одной из главных задач школы является формирование у подрастающего поколения общечеловеческих духовных ценностей, ориентиров, которые невозможны без знаний и навыков культурного поведения. Культура поведения тесно связана с моралью, с общим развитием человека, его знаниями и мировоззрением. Многие правила культуры поведения вытекают из норм морали. Это правила вежливости, внимательности, такта, обязательности и точности. Обучение детей младшего школьного возраста правилам этикета позволяет заложить основы аккуратности и опрятности, вежливости, точности, привить школьникам хорошие манеры, умение вести себя сообразно социальной ситуации в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Трудно представить себе человека, который не хотел бы держаться уверенно, раскованно, свободно в любом обществе и компании. Этикет позволяет людям без особых усилий пользоваться уже готовыми формами вежливости, принятой в данном обществе различными группами людей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Этикет для школьников» (далее – Программа) способствует формированию основ нравственности и этической культуры обучающихся.

Назначение Программы – включение каждого обучающегося в последовательный процесс осознания, усвоения норм нравственной жизни людей, приобщения к этим нормам. На занятиях не просто говорится о культуре поведения и о нормах морали, а создается среда, в которой формируется механизм поведения каждого ребенка от наблюдения – к переживанию – пониманию – оценке – выбору приемлемой стратегии поведения. Знания и навыки, приобретаемые в ходе освоения теоретических и практических основ данной программы, позволят значительно расширить и углубить знания школьников об этических нормах и правилах поведения в различных ситуациях.

В Программе используются разнообразные формы работы с детьми, рассматриваются жизненные ситуации, что позволяет научить школьников оценивать те или иные поступки, использовать полученный опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях.

Программа составлена с учетом дидактических принципов:

- индивидуального подхода;
- наглядности и доступности;
- сознательной и творческой активности.

Цель Программы – формирование навыков культурного поведения в различных социальных ситуациях посредством знакомства младших школьников с правилами этикета.

Задачи Программы:

- развить познавательный интерес к овладению правилами этикета,
- познакомить младших школьников с правилами этикета в различных социальных ситуациях,
- расширить представление о морально-этических нормах поведения в обществе,
- способствовать актуализации потребности в саморазвитии.

Адресаты программы: обучающиеся общеобразовательных школ 7-10 лет.

Срок реализации: программа рассчитана на реализацию в течение 1 месяца.

Объем программы – 16 часов.

Форма реализации программы: очная.

Режим занятий – 4 раза в неделю, продолжительность одного занятия составляет 1 академический час.

Наполняемость групп – от 8 до 13 человек.

Виды занятий: групповые занятия проводятся в непринужденной обстановке, с использованием разнообразных форм работы: игры (словесные, ролевые, сюжетно-ролевые, подвижные), кукольный театр, кроссворды, тесты, кейс-задания, беседы, дискуссии, игровые упражнения, просмотр и обсуждение мультфильмов, чтение и обсуждение художественной литературы, творческие задания и др.

Планируемые результаты освоения программы:

- повышение познавательного интереса к овладению правилами этикета,
- овладение правилами этикета, расширение стратегий приемлемого поведения в различных социальных ситуациях,
- расширение представлений о морально-этических нормах поведения в обществе,
- актуализация потребности в саморазвитии.

Формы диагностики промежуточных результатов: кейс-задание, тестирование, практическое задание, ролевая игра, творческое задание.

Форма итоговой аттестации: игра «Турнир знатоков этикета». Личный зачет на знание правил этикета и выполнение задач по их практическому применению.

Содержание программы

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	
2.	История этикета. Обычаи и традиции.	1	0,5	0,5	
3.	Культура речи.	2	1	1	Кейс-задание «Чистый ручеек нашей речи»
4.	Культура общения.	3	1	2	Тест «Умеешь ли ты слушать?»
5.	Культура внешнего вида.	2	1	1	Тест «Культура внешнего вида»
6.	Культура питания.	3	2	1	Практическое задание «Сервировка стола к завтраку»
7.	Культура поведения.	2	1	1	Ролевая игра «Правила поведения»
8.	Этикет путешественника и туриста. Транспорт.	1	0,5	0,5	Творческое задание «Вокруг света»
9.	Итоговое занятие.	1	0,5	0,5	Игра «Турнир знатоков этикета»
Итого:		16	8	8	

Содержание учебного плана

(16 часов)

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория (0,5 часа): Структура и организация работы по Программе, цели и задачи. Правила работы на занятиях. Происхождение понятия «этикет». Виды этикета. Аспекты этикета. Значение этикета в жизни человека. Кукольный театр «Собачка и птичка».

Практика (0,5 часа): Игровое упражнение «Ласковое слово». Игра «Хорошо – плохо».

Раздел 2. История этикета. Обычай и традиции.

Теория (0, 5 часа): Причины возникновения этикетных правил. Обычай и традиции как основа этикета. Этикет в различные эпохи: античность, средневековье, новое время. Введение светских манер Петром I. Устойчивость этикетных норм и их историческая изменчивость.

Практика (0,5 часа): Просмотр и обсуждение мультфильма «Ералаш. Правила этикета». Кейс-задание «Хорошие и плохие поступки». Чтение и обсуждение произведения «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского.

Раздел 3. Культура речи.

Теория (1 час): Речь человека как отражение его морального облика. Культура речи школьников. Сленг в современной речи. Влияние используемого лексикона на сознание говорящего и слушающего человека. Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи. Энергетический посыл слов. Слова-комплименты. Искусство делать комплименты.

Практика (1 час): Кейс-задание «Чистый ручеек нашей речи». Игра «Ручеек». Игра «Волшебные слова». Упражнение «Комплименты».

Раздел 4. Культура общения.

Теория (1 час): Правила общения. Культура выражения чувств. Культура спора. Монолог, диалог, беседа, диспут. Этикет движений при общении. Этикет слушающего. Мимика, жесты. Этикет эмоций. Этикетные выражения в ситуации поздравления. Этикет общения на празднике.

Практика (2 часа): Тест «Умеешь ли ты слушать?». Ролевая игра «Звонок другу». Кейс-задания «Вежливость – залог успеха». Просмотр и обсуждение мультфильма «Школа хороших манер. Этикет».

Раздел 5. Культура внешнего вида.

Теория (1 час): Красота внешняя и внутренняя. Соответствие внешнего облика и индивидуальных черт характера. О чем говорит внешний вид. Понятие имиджа. Соответствие одежды и ситуации. Деловой стиль одежды. Одежда для праздника, спорта,

домашняя одежда. Способы самопрезентации. Культура речевого общения – важнейший элемент имиджа.

Практика (1 час): Чтение «Неряха» В.Лившиц. Тест «Культура внешнего вида». Кроссворд «Элементы создания имиджа». Просмотр и обсуждение мультфильма «Внешний вид и реальность».

Раздел 6. Культура питания.

Теория (2 часа): Поведение за столом. Сервировка праздничного стола. Правила пользования столовыми приборами. Порядок подачи блюд. Как провести праздник дома. Праздничное меню. Умение вежливо попросить, вежливо отказать.

Практика (1 час): Чтение художественного произведения «Сказка об Этикете». Практическое задание – сервировка стола (работа в группах и парах), тренинг по практическому использованию столовых приборов.

Раздел 7. Культура поведения.

Теория (1 час): Учимся управлять своими эмоциями. Учимся понимать чувства других людей. Деловой этикет. Этикет прихода и ухода учащихся из школы. Этикет поведения учащихся на перемене и подготовки к уроку. Правила поведения во время школьной перемены вне класса. Игры на перемене. Этикет на занятиях в кружках по интересам. Деловое общение и отношение школьников к одноклассникам и взрослыми. Гостевой этикет. Этикет подарков.

Практика (1 час): Просмотр и обсуждение мультфильма «Уроки хорошего поведения. Уроки тетушки Совы». Ролевая игра «Идём в гости».

Раздел 8. Этикет путешественника и туриста. Транспорт.

Теория (0,5 часа): Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в метро, автобусе, машине. Национальный этикет. Религиозные традиции.

Практика (0,5 часа): Творческое задание «Вокруг света».

Раздел 9. Итоговое занятие.

Теория (0,5 часа): Подведение итогов.

Практика (0,5 часа): Игра «Турнир знатоков этикета» на выявление лучших знатоков этикета среди участников.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	июнь		13.30-14.15	Лекция, Беседа, Кукольный театр, Игровое упражнение, Игра	1	Вводное занятие (теория+практика).	Учебный класс	
2.				Лекция, Беседа, Видеолекторий, Кейс-задание, Литературно-художественное чтение	1	История этикета. Обычаи и традиции (теория+практика).		
3.				Лекция, Круглый стол	1	Культура речи (теория).		
4.				Практическое задание, Игра, Упражнение	1	Культура речи (практика).		Кейс-задание
5.				Лекция, Беседа, Диспут	1	Культура общения (теория).		
6.				Ролевая игра, Видеолекторий	1	Культура общения (практика).		
7.				Кейс-задание, Литературно-художественное чтение	1	Культура общения (практика).		Тестирование
8.				Лекция, Беседа,	1	Культура внешнего вида (теория).		
9.				Видеолекторий, Кроссворд, Литературно-художественное чтение	1	Культура внешнего вида (практика).		Тестирование
10.				Лекция, Беседа	1	Культура питания (теория).		
11.				Круглый стол, Викторина	1	Культура питания (теория).		
12.				Литературно-художественное чтение, тренинг	1	Культура питания (практика).		Практическое задание
13.				Лекция, Беседа	1	Культура поведения (теория).		
14.				Видеолекторий, Диспут	1	Культура поведения (практика).		Ролевая игра
15.				Лекция, Круглый стол	1	Этикет путешественника и туриста. Транспорт (теория+практика).		Творческое задание
16.				Беседа	1	Итоговое занятие (теория+практика).		Игра

Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение.

Оборудование:

- оргтехника (компьютер с подключением к сети Internet, проектор);
- канцелярские принадлежности (листы бумаги, карандаши, фломастеры, краски, кисти и пр.)

Информационно-методическое обеспечение.

При реализации программы используются методические пособия, дидактические материалы, видеоматериалы, художественная литература, материалы на электронных носителях.

Занятия проводятся с использованием элементов активных форм познавательной деятельности в виде бесед, дискуссий, вопросов и ответов. Используются словесные методы обучения (лекция, объяснение, беседа); наглядные методы обучения (видео, презентация); игровые методы обучения (моделирование социальных ситуаций, словесные, ролевые, сюжетно-ролевые, подвижные игры); исследовательские методы обучения (кейс-задания).

Формы контроля

В процессе обучения осуществляется текущий контроль (по темам) за уровнем усвоения знаний и умений учащихся. Основные методы текущего контроля: тестирование, практическое задание, ролевая игра, творческое задание.

Итоговый контроль проводится по истечению периода обучения, предполагает оценку усвоенных теоретических знаний и практических умений и навыков. Итоговое занятие проводится в форме игры (личный зачет).

Приложение 1

Кейс-задание «Чистый ручеек нашей речи»

Карточка №1

Как поступить, если вы замечаете, что ваш рассказ не интересен окружающим:

- а) немедленно прекратить рассказ, сменить тему или передать инициативу другому рассказчику;
- б) ни в коем случае не прекращать рассказ; а сделать его более живым и интересным – наполнить сенсационными фактами, жаргонами словечками и т.д.;
- в) остановиться и сделать замечание слушателям, чтобы не отвлекались?

Карточка №2

Как себя вести, если вам грустно, а вас пытаются развлечь, развеселить:

- а) молчите, и тогда вежливые люди отстанут от вас;
- б) постарайтесь внятно объяснить свое самочувствие, чтобы избавить собеседников от напрасных усилий;
- в) изо всех сил постарайтесь скрыть свое психологическое состояние и проявить внимание к собеседникам?

Карточка №3

Можно ли, находясь в обществе, обсуждать внешность других людей:

- а) это недопустимо;
- б) конечно, можно, особенно если она безупречна и внушает восхищение?

Карточка №4

Куда деть руки во время беседы:

- а) если в руках нет ничего (сумочки, папки и пр.), то можно взяться за плечо, локоть собеседника, пуговицу его пиджака и т.д.;
- б) если в руках нет ничего (сумочки, папки и пр.), то они останутся свободно опущенными;
- в) если руки некуда деть, то лучше скрестить их на груди?

Карточка №5

Можно ли, находясь в обществе, тихо напевать любимые мелодии:

- а) конечно можно, это только порадует окружающих;
- б) конечно можно, особенно если у вас хороший слух и голос;
- в) даже при хорошем слухе и голосе от этого лучше воздержаться?

Карточка №6

Можно ли во время беседы потирать лоб, нос, почесывать шею, затылок и т.д.:

- а) можно, если это помогает сосредоточиться;
- б) нельзя, даже если это помогает сосредоточиться;
- в) можно, но только с помощью носового платка?

Карточка №7

Допустимо ли в обществе беседовать с кем-либо шепотом:

- а) недопустимо, лучше уединиться и поговорить;
- б) допустимо, если предмет разговора – глубоко личный;
- в) допустимо сказать собеседнику шепотом не более двух-трех слов?

Карточка №8

Как поступить, если, одолжив у друзей вещь, вы ее неожиданно сломали:

- а) вернуть как есть, объяснив поломку низким качеством вещи;
- б) вернуть, предварительно отремонтировав;
- в) купить новую вещь взамен сломанной?

Приложение 2

Тест «Умеешь ли ты слушать?»

Инструкция: Перед тобой 16 вопросов. Постарайся, не особенно задумываясь, ответить «да» или «нет»

1. Не ждешь ли ты нетерпеливо, пока другой кончит говорить и даст возможность тебе высказаться?
2. Не спешишь ли ты принять решение до того, как поймешь проблему?
3. Не слушаешь ли ты лишь то, что тебе нравится?
4. Не мешают ли тебе эмоции слушать собеседника?
5. Не отвлекаешься ли ты, когда твой собеседник излагает свои мысли?
6. Не запоминаешь ли ты вместо основных моментов беседы какие-либо несущественные?
7. Не мешают ли тебе слушать предубеждения?
8. Прекращаешь ли ты слушать собеседника, когда появляются трудности в понимании сказанного?

9. Занимаешь ли ты негативную позицию к говорящему?
10. Всегда ли ты слушаешь внимательно собеседника?
11. Ставишь ли ты себя на место говорящего, чтобы понять, что заставило его говорить именно так?
12. Принимаешь ли ты во внимание тот факт, что у тебя с собеседником могут быть разные предметы обсуждения?
13. Допускаешь ли ты, что у тебя или у твоего собеседника может быть разное понимание смысла употребляемых слов?
14. Пытаешься ли ты выяснить тот факт, что спор может быть вызван различием точек зрения или постановкой вопроса?
15. Избегаешь ли ты взгляда собеседника в разговоре, не смотришь ли ты по сторонам, когда слушаешь?
16. Возникает ли у тебя острое желание прервать собеседника и вставить свое слово за него или в пику ему, опередить его выводы?

Интерпретация: Подсчитайте количество ответов «нет» (баллов) на все вопросы, за исключением 11, 12, 13, 14, ответы на которые не учитываются.

10-12 баллов. Ты умеешь достаточно хорошо слушать партнера. Не руководствуясь предубеждениями по отношению к партнеру, обращаешь внимание на главное в его монологе. Твои собственные эмоции не мешают внимательно слушать даже то, что тебе не очень нравится. Многие любят общаться с тобой, поскольку ты даешь им нередко «поплакаться в жилетку». Ты никогда не прерываешь собеседника, чтобы высказаться самому, не делаешь из того, о чем он говорит, скоропалительных выводов.

8-10 баллов. Нередко ты проявляешь умение слушать партнера. Даже если у тебя есть предубеждение по отношению к партнеру, ты можешь на некоторое время стать выше его, чтобы дослушать до конца. Если партнер тебе надоел, ты стараешься очень тактично прервать его излияния и закончить общение с ним. Иногда ты все же позволяешь себе прервать партнера для того, чтобы вставить свое «веское» слово.

Менее 8 баллов. Ты, к сожалению, еще не научился слушать своего партнера по общению. Постоянно прерываешь его, не даешь высказаться до конца. Если тебе не нравится то, о чем говорит партнер, перестаешь слушать его. Нередко тебе существенно мешают эмоции или предубеждения в правильном понимании содержания того, о чем тебе говорят. Иногда ты можешь занять негативную, конфронтационную позицию по отношению к партнеру, отвлекаешься от основного вопроса обсуждения, особенно если при этом намечаются какие-либо трудности.

Тест «Культура внешнего вида»

Инструкция: прочитайте каждое утверждение и подумайте, насколько вы с ним согласны (насколько оно про вас). Обведите выбранный вариант ответа.

1. Аккуратно ли уложена ваша одежда в шкафу?

3 балла - да, вся целиком

2 балла - в основном, да

1 балл - нет

2. Приготавливаете ли вы свою одежду, обувь, сумку заранее?

3 балла - да, всегда

2 балла - иногда

1 балл - обычно нет

3. Когда обычно пришиваете оторванную пуговицу?

3 балла - сразу, как только оторвется

2 балла - после возвращения домой

1 балл - только после того, как кто-нибудь обратит на это ваше внимание

4. Как вы заботитесь о своей одежде?

3 балла - после прихода домой переодеваетесь и аккуратно укладываете одежду

2 балла - о состоянии своей одежды вспоминаете перед выходом из дома

1 балл - не заботитесь о своей одежде

5. Как вы носите обувь?

3 балла - носите разную обувь в школе, на улице, для занятий спортом

2 балла - по очереди ношу несколько пар

1 балл - носите одни и те же туфли, пока они не развалятся

6. Как часто вы посещаете парикмахера?

3 балла - как правило, раз в месяц

2 балла - раз в полгода

1 балл - только тогда, когда уже не можете на себя смотреть

7. Что для вас означают косметические средства?

3 балла - это необходимая ежедневная принадлежность

2 балла - важная часть гигиены

1 балл - бесполезная трата денег

Интерпретация:

7 - 14 - вы не лишены элегантности, но небольшие огрехи, как, например, стоптанные каблуки, оторванная пуговица, пятно на юбке или оторвавшийся подол, могут повредить общему впечатлению о вас

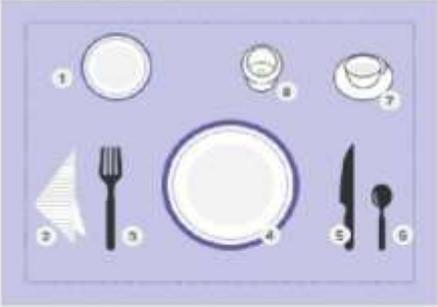
15 и более баллов - вы уделяете достаточно внимания своей внешности, как она того и заслуживает. Люди с удовольствием, а иногда, к сожалению, и с завистью наблюдают, как хорошо вы выглядите

Приложение 4

Практическое задание «Сервировка стола к завтраку»

Инструкция: необходимо правильно засервировать стол к завтраку, учитывая требования и правила сервировки. Украсить стол салфеткой, сложенной одним из изученных способов.

ПРАВИЛА СЕРВИРОВКИ СТОЛА К ЗАВТРАКУ



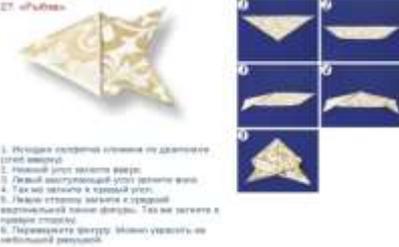
Завтрак

- 1. ТАРЕЛКА ДЛЯ ХЛЕБА
- 2. САЛФЕТКА
- 3. ВИЛКА ДЛЯ ЗАКУСОК
- 4. ТАРЕЛКА САЛАТНАЯ
- 5. СТОЛОВЫЙ НОЖ
- 6. ДЕСЕРТНАЯ ЛОЖКА
- 7. ЧАШКА С БЛЮДЦЕМ
- 8. СТАКАН ДЛЯ ВОДЫ



СУМОЧКА

1. Исходная форма салфетки (обычно квадратная или прямоугольная).
2. Сложить один раз пополам по ширине.
3. Две стороны верхнего угла сложить вместе и зашить.
4. Загнуть и зашить правый верхний угол.
5. Получившиеся треугольные элементы сложить один на другой.
6. Правый и левый верхние углы сложить и зашить.
7. Получившиеся треугольные элементы сложить один на другой (рис. 1).



Звезда

1. Исходная салфеточная салфетка (обычно квадратная).
2. Правый угол сложить вперед.
3. Левый загибающийся угол сложить вперед.
4. Так же сложить и левый угол.
5. Нижние стороны сложить и сшить, вертикальной линией до конца. Так же сложить и левые стороны.
6. Параллельно шнурку. Можно украсить по желанию рисунками.

Ролевая игра «Правила поведения»

«В театре»

Цель: Объяснить детям элементарные правила поведения в театре; обучить детей правилам приобретения билета в театр и одновременно ввести в словарь детей этикетные выражения, необходимые при приобретении билета в театр.

Материалы: Билеты в театр, афиша к театру, знаки – символы.

Ход: педагог громко объявляет детям, что приехал театр (звучит весёлая музыка).

Предлагает детям приобрести билеты в волшебной кассе. Дети «покупают» билеты, благодарят кассира и занимают места на стульях (заранее расставленных). Мальчикам предлагается пропустить девочек, девочки благодарят мальчиков.

Педагог вместе с детьми рассматривают знаки – символы: «Что нельзя делать во время просмотра представления». Хлопками дети приглашают артистов. После просмотра благодарят их.

«Что чем едят»

Материалы: Карточки с изображением различных продуктов и блюд.

Ход: дети должны правильно подобрать карточку: что едят руками, что едят ложкой, что едят вилкой, что едят вилок и ножом.

«У меня зазвонил телефон»

Цель: объяснить, что телефон – важное средство короткого общения, благодаря которому мы наводим справки, узнаём о здоровье близких и друзей, договариваемся о месте и времени встречи. Познакомить детей с правилами телефонного разговора. Объяснить, что первым заканчивает разговор старший по возрасту и положению, девочка в разговоре с мальчиком. Упражнять детей в умении соблюдать этикет телефонного разговора в различных ситуациях.

Материалы: Два телефонных аппарата.

Ход: дети разбиваются на пары, педагог задает каждой паре цель телефонного звонка.

Участники определяют, кто выполнил все условия игры лучше всех.

Раздаётся телефонный звонок, надо как можно скорее взять трубку, но для этого приходится пройти через весь класс, не задевая столы, стулья; аккуратно поднять трубку с рычажков и сказать «алло» так, чтобы позвонившему человеку стало ясно, что его звонка ждали и ему рады.

«В гостях»

Цель: Учить эмоционально выражать чувство радости и весёлого настроения от общения с окружающими людьми. Закрепить знания детей о гостевом этикете, формировать способность приобретения уверенности в себе, особенно навыков доброжелательного общения, обучать правилам поведения в гостях и при приёме гостей дома. Воспитывать умение быть радушным и приветливым.

Ход: педагог сообщает детям о том, что все они сегодня пойдут в гости. День сегодня особенный. У зайчика, который живёт у них в классе, день рождения. Он пригласил всех ребят к себе в гости.

Педагог предлагает детям приготовить подарки для зайчика. Зайчик любит морковь, капусту. Педагог подсказывает, что на день рождения можно подарить и цветы, и разноцветные шарики, и др. Все подарки дети складывают в корзинку.

Педагог предлагает детям посмотреть со стороны, как зайчик готовится к приёму гостей. Он берёт в руки игрушку зайца и, читая стихотворение, готовит праздничный стол.

Всё сумею, всё успею,

Всё смогу я сделать.

Прежде чем на стол поставить

Чашки и конфетки,

Хорошо бы постелить

Чистые салфетки.

Чашки, ложки ставлю в ряд,

Чай готовлю для ребят.

Чтобы понял каждый гость

Очень ему рады.

Я поставлю здесь цветы –

Будет стол нарядным.

Зайчик приглашает гостей к себе в избушку. Дети заходят, здороваются, а затем вместе с педагогом вручают зайчику подарки с поздравлением:

День рожденья – день веселья,

Всюду шутки, песни, смех,

И конечно любят гости

В этот день поздравить всех.

Зайка благодарит гостей за подарки и поздравления, приглашает их за стол, угощает чаем с пирогом и конфетами. После угощения зайка предлагает гостям поиграть. В конце

занятия педагог напоминает ребятам о том, чтобы они не забыли поблагодарить зайчика за угощение и попрощаться с ним.

«Как дарить и принимать подарки»

Цель: помочь детям адаптироваться в обществе, усвоить основные, обязательные для всех правила поведения.

Ход:

1. Хороший обычай, приходя в гости, приносить цветы или небольшой подарок. Помните, что хмурый гость – не подарок. Поэтому всё плохое настроение оставляйте дома. Цветы всегда приятный подарок. Не стыдно прийти в гости с одним цветком.

Принято подавать цветок на длинном стебле, или ветку цветущего растения; в особо торжественных случаях дарят розы или гвоздики; цветы дарятся без упаковки (если их сразу поставят в воду, в красивой упаковке преподносятся розы (чтобы не уколоться шипами, а также букеты – композиции, в которых упаковка является её частью; принято подавать цветок в правой руке, или обеими, головками вверх. Получив цветы, надо отметить красоту букета (цветка) и обязательно об этом сказать.

2. День рождения или семейное торжество – должны учитываться вкус и интерес получателя подарка гостями.

Не следует дарить дорогие подарки, чтобы не поставить человека в неудобное и зависимое положение; дорогие подарки дарят родственникам и в складчину к большому торжеству; подарок подбирается к конкретному событию: ко дню рождения – предметы для личного использования, на свадьбу, семейное торжество, новоселье – хозяйственные предметы, электробытовые приборы; денежный подарок – к свадьбе или новоселью; детям – сладости, игрушки, книги; девочки обязательно порадуются платью и туфелькам.

Приложение 6

Творческое задание «Вокруг света»

Инструкция: придумать 10 заповедей культурного путешественника, создать сюжетную композицию в технике аппликации, иллюстрирующую сформулированные правила этикета туриста.

Приложение 7

Игра «Турнир знатоков этикета»

Вед.1. Что такое этикет?
Не наделаем с ним бед?

Вед.2. Здесь мы будем все учиться,
Как уместнее проститься,
Как представится, назваться,
Как нам правильно общаться.

Вед.1. Как поздравить с юбилеем,
Как одеться на банкет,
Что дарить знакомым можно,
А какой подарок – нет.

Вед.2. Можно ли на день рождения
Приходить без приглашения?
На вопросы ты ответа
Не найдёшь без этикета.

Вед.1. Перед тем, как проверить ваши знания, мы проведём небольшую разминку. Сейчас каждый из вас даст ответы на предложенные вопросы, записанные на бланках, которые вы получили. За каждый правильный ответ участнику присуждается 1 балл. Время выполнения задания – 10 минут.

Итак, начнём:

1. Что такое этикет? (Правила поведения)
2. Какими словами можно заменить слово «спасибо»?
3. Можно ли дарить один цветок? (Несомненно).
4. Принято ли выражать свою благодарность за мелкую услугу хорошо знакомому человеку? (Да, всегда).
5. Где мужчина обязательно должен снимать головной убор? (храм, школа, библиотека)
6. Где мужчина может находиться в головном уборе? (магазин, общественный транспорт)
7. Вы пришли в гости. Кто приглашает гостей за стол и определяет ваше место за столом?
8. Вы за столом. Где должны находиться руки до еды? (На коленях)
9. Для чего нужна бумажная салфетка? (Вытирать пальцы и губы)
10. Для чего нужна матерчатая салфетка? (кладут на колени, чтобы не испачкать одежду)
11. Можно ли приглашать на день рождения по телефону? (Можно, но только очень близкого друга)
12. Если по какой – то причине ты не можешь принять приглашение, как поступить, чтобы не обидеть приглашающего? (Извиниться и обязательно назвать причину отказа)
13. Когда нужно приглашать на день рождения: за несколько часов до празднования или заранее? (Это необходимо сделать заранее, за несколько дней. Ведь у ваших друзей могут быть другие планы, к тому же гостям нужно успеть купить подарок).

Вед.1. Придумали правила этикета люди. Но не вдруг, не сразу. Эти правила возникали и складывались на протяжении столетий. Пришло время, и правила этикета стали записывать. Основное внимание в таких книгах уделялось порядку приёма гостей, ведению бесед и поведению за столом.

Вед.2. А мы пока поговорим о некоторых непривычных для нас правилах этикета.

Вед.1. Знаете ли вы, что эскимосы, приветствуя друг друга, не пожимают руки, а потирают свой нос о нос друга. В Японии - делают поклоны. Тибетцы, здороваясь, снимают головной убор правой рукой, а левую руку они закладывают за ухо и при этом ещё высовывают язык.

Вед.2. С далёких времён идёт обычай, здороваясь, снимать перчатку с правой руки. Сняв рукавицу, человек показывал, что в его ладони не спрятано оружие. И сейчас, снимая перчатку, вы пожимаете тёплую дружескую руку товарища, а не холодную ткань или кожу перчатки.

Вед.1. Сейчас и мы с вами будем здороваться друг с другом необычными способами.
Упражнение «Цветные ладони».

Участники группы хаотично передвигаются по классу. Ведущий держит три «ладони» (синюю, красную, желтую), вырезанные из цветного картона. Ведущий поднимает «ладонь» определенного цвета. Каждый из участников должен поздороваться с большим количеством играющих. Здороваться надо разными способами. Варианты: красная – пожать руку; синяя – погладить по плечу партнера; желтая – поздороваться «спинками».

Вед.2. А сейчас наши игроки поупражняются в решении «Задач на уважение».

Вед.1. Ответивший правильно получает 1 балл. При ответе нельзя выкрикивать и мешать товарищам.

Вопрос: Мальчик на бегу крикнул прохожему «Сколько время?» Обращаясь таким образом, мальчик допустил три ошибки. Какие?

Ответ: Он должен был спокойно спросить «Извините пожалуйста, не смогли бы вы сказать, сколько времени (или, который час)?»

Вопрос: Два мальчика столкнулись в дверях и никак не могут разойтись. Кто из них должен уступить дорогу, если возраст мальчиков 8 и 11 лет?

Ответ: Обычно дорогу первым уступает тот, кто вежливее.

Вопрос: Откуда пришел к нам обычай снимать шапку, когдаходишь в дом?

Вопрос: Откуда к нам пришел обычай здороваясь, снимать перчатку?

Вопрос: Какие советы вы можете дать человеку, идущему в гости?

Вопрос: За сколько минут до начала спектакля надо приходить в театр?

Вопрос: Когда в театре можно идти в гардероб, чтобы одеться?

Вопрос: Ты идешь с товарищем по улице. Он приостановился и поздоровался с незнакомым тебе человеком. Нужно ли здороваться тебе?

Вопрос: Почему у женщины пуговицы пришивают с левой стороны, а у мужчин с правой?

Вопрос: Однажды Петр Первый посетил армию и издал приказ: нашить на обшлагах офицеров, солдат оловянные пуговицы. Зачем?

Вопрос: Когда в России впервые появилась книга о правилах поведения юношей и девушек? Как она называлась?

Вед.2. Сейчас вашему вниманию будут предложены ситуации на знание общепринятых норм правил поведения. Желающих проверить свои знания в этом раунде прошу поднять руку. За каждую верно решенную ситуацию участнику присуждается от 0 до 3 баллов в зависимости от полны ответа.

Ситуация 1. Вы вошли в автобус с задней площадки и увидели, что у передней двери стоят ваши друзья. Надо ли поздороваться с ними, а если надо, то, как это сделать?

Ответ: Если ты увидел друзей в автобусе, в читальном зале, на другой стороне улицы, то следует их поприветствовать при условии, что они тебя заметили. Кричать, конечно, не стоит. Слова заменяют жестом, улыбкой поклоном.

Ситуация 2. В школьном коридоре разговаривают учителя. Среди них Олег увидел своего классного руководителя и, проходя мимо, вежливо сказал: «Здравствуйте, Игорь Семёнович».

Скажите, какая допущена ошибка? А может всё в порядке?

Ответ: Олег поступил невежливо. Надо было сказать «здравствуйте», обращаясь ко всем учителям.

Ситуация 3. Надо ли что-то говорить (и если надо, то что), когда кто-то чихнёт? Надо ли что-то говорить (и если надо, то что) тому, кто чихнул?

Ответ: Если кто-то чихнул или с ним произошла другая подобная неловкость, лучше всего не обратить на это внимание. А чихнувшему желательно извиниться, так как он мог помешать окружающим.

Ситуация 4. Мама попросила Игоря почистить картошку. Да и уроки ещё не сделаны. А Игорь никак не возьмётся за дело. С утра заглянули на минутку соседи, два брата. И всё не уходит. Играли в настольный хоккей, отработывали на ковре приёмы самбо, опустошили вазочку с конфетами, потом нашли песенник и начали петь песни. Домой их отправить? Обидятся, больше не придут. А как же уроки? А мамина просьба?

Ответ: Бывает, что ребята злоупотребляют правом гостя. В этих случаях хозяину следует определённо, но вежливо сказать, что у него есть дела, он просит извинить его и приглашает гостей прийти в другой раз.

Ситуация 5. Кто из ровесников должен первым закончить разговор по телефону: кто позвонил или кому позвонили? А если разговаривают младший со старшим?

Ответ: Обычно телефонный разговор оканчивает тот, кто его начал. Однако если вы звоните старшим, не торопитесь, пусть конец разговору положат они.

Вед.1. В один из исторических дней 17 века у французского короля Людовика 14 состоялся приём. Людовик, имевший громкое прозвище «Король-солнце» и необычайно любивший пышность, распорядился вручить всем гостям карточки. На них перечислялись правила поведения, необходимые к соблюдению. Такая карточка называлась – этикетка. Именно от неё и появилось слово этикет – правила поведения.

Таким образом, мы узнаем, что «этикет» - слово французского происхождения.

Вед.2. Этикет – правила поведения в общественных местах, формы обращения, приветствия, манеры, стиль одежды. От этикета, принятого при дворе «Короля-солнца», далеко не всё дошло до наших дней. Эти правила меняются, и порой очень резко.

Этикет требует от человека вести себя соответственно ситуации, в согласии с нормами, принятыми в данном обществе.

Вед.1. А сейчас нашим игрокам предстоит показать не только свою теоретическую подготовку, но и показать, как они выполняют правила этикета на практике. Итак, задание «Покажи, как надо»

Вед.2. На карточках, которую получит каждый из вас, написано то самое практическое задание, которое вам необходимо продемонстрировать. На подготовку отводится 1 минута (тянут карточки). За каждую верно продемонстрированную ситуацию участнику присуждается от 0 до 3 баллов в зависимости от полноты ответа. Вперёд!

Практические задания:

1) Вы пришли с подругой в кафе. Как правильно вести себя?

В зал первый входит мальчик, за ним спутница. Мальчик должен отодвинуть для девочки стул и сесть лишь после того, как сядет она. Не надо громко разговаривать, нельзя переговариваться с соседним столиком, нельзя мешать другим отдыхать.

2) Вы пришли в кинозал после звонка. Ваши действия.

Первым по ряду идет мальчик. Вы проходите по залу лицом к сидящим зрителям. Зрители обязаны вас пропускать. Если проход узок – мужчины встают, а женщины могут не вставать.

3) Ребята пришли к тебе на День рождения. Покажи, как надо принимать подарок?

Любой подарок надо развернуть и за него поблагодарить. Если кто-то пришел без подарка, то приветствуйте его так же сердечно, как остальных. Не надо огорчаться, если подарок вам не по вкусу.

4) Тебе нужно позвонить товарищу и узнать домашнее задание по математике. Трубку взяла бабушка товарища. Как надо разговаривать по телефону?

Поздороваться. Извиниться. Представиться и только потом попросить к телефону. Разговор не должен быть долгим.

5) Ты опоздал на урок. Что тебе нужно делать?

Постучаться, поздороваться, извиниться за опоздание и попросить разрешение войти в класс.

6) Мальчик приглашает девочку на танец согласно правилам этикета.

7) К тебе пришли гости на День рождения. Покажи, как правильно их встретить и проводить к столу.

8) Угостите вашего товарища конфетой.

9) Тебя пригласили в гости, а в это время ты занят. Что ты ответишь пригласившему?

10) Покажи, как мальчик с девочкой садятся в автобус.

11) Мальчик с девочкой выходят из автобуса. Изобрази это.

12) Мальчик с девочкой идут по улице. На пути большая лужа. Что ты станешь делать? Изобрази это.

13) Ты забыл дома ручку. Звенит звонок на урок. Что ты будешь делать?

14) Ты пришёл в класс, а на твоём месте сидит новый ученик. Что ты будешь делать?

Вед.1. Сейчас я буду зачитывать вам правила хорошего тона. Одни из них – верные, другие – нет. А вы будете соглашаться со мной, хлопая в ладоши, или не соглашаться, топая ногами.

Итак, я утверждаю, что:

- если вы идёте по улице втроем, середина, как самое почетное место, отводится лицу более уважаемому. Например, учитель между двумя учениками, девушка между юношами. (Да)
- желая обратить на кого-нибудь внимание своего спутника, можно указать на это пальцем. (Нет)
- по установившемуся обычаю первым здоровается мужчина с женщиной, младший со старшими. (Да)
- во время автобусной экскурсии принято, занятые вами места сохраняются и на обратном пути. (Да)
- войдя в комнату, где много народу, обязательно нужно поздороваться с каждым в отдельности. (Нет)
- если вы сильно проголодались, то на ходу можно что-нибудь перекусить. (Нет)
- если вы кого-нибудь толкнули или наступили на ногу, правильно сказать «Я извиняюсь». (Нет)

Вед.1. На экране игровое поле с двенадцатью кругами разного цвета. На кружках указано количество баллов, которые игроки могут получить, правильно ответив на вопрос. Если они затрудняются с ответом или ответ неверен, право ответить предоставляется другому участнику, номинал уменьшается на 1 балл.



3 зеленый

Какой длины должны быть носки у мужчин?

(Носки должны быть такой длины, чтобы ни при каких обстоятельствах между верхом носка и низом брюк не была видна нога)



3 коричневый

По двору гуляли куры, утки и прочая домашняя утварь.

(По двору гуляли куры, утки и прочая домашняя живность. Утварь — в русском языке самое общее обозначение искусственно созданных и движимых предметов интерьера («все движимое в

доме») или предметов обихода, которые не относятся к орудиям труда)



3 желтый

По правилам этикета за столом не принято усаживать вместе хорошо знакомых людей – почему? (За столом должна поддерживаться общая беседа)



3 голубой

С французского языка это слово переводится как «вилка». Соберите это слово из букв и объясните, что оно означает в русском языке.

(Фуршет - небольшой официальный приём с напитками и лёгкой закуской, на котором едят стоя)



4 коричневый

Кто первым должен протягивать руку при знакомстве?

(Первым должен подать руку тот, кому представляли новое лицо)



4 голубой

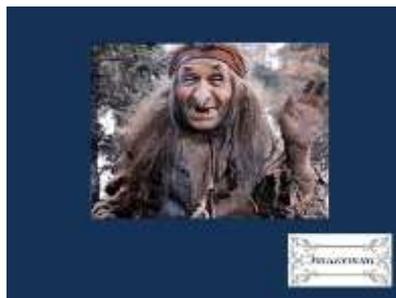
Кто должен первым выйти из лифта?

(Первым выходит тот, кто ближе к двери)



4 зеленый

Следуя нормам этикета, опишите внешность человека на портрете так, чтобы он не только не обиделся, но и получил удовольствие.



4 желтый

«Хорошо ли Вы потеете?» - говорили древние римляне.

«Ели ли Вы сегодня?» – говорили древние китайцы.

«Здоров ли Ваш скот?» – говорили древние монголы.

Каким русским словом можно заменить любое из этих выражений?

(«Здравствуйте!»)



5 коричневый

Что означает следующее положение ножа и вилки?

(Окончание трапезы)



5 голубой

Что означает следующее положение ножа и вилки?

(Перерыв)



5 зеленый

Что означает следующее положение ножа и вилки?

(Смена блюда)



5 желтый

Что означает следующее положение ножа и вилки?
(Превосходно)



Вед.2. И самый волнительный этап нашей сегодняшней программы – это подведение итогов.

Мы просим жюри огласить результаты турнира знатоков этикета.

Выступление жюри

Вед.1. На этом наш турнир подошёл к концу.

Вед.2. Мы надеемся, что изучив занятия по программе «Этикет для школьников» вы узнали много нового и без труда будете применять полученные знания и навыки в жизни.

Вместе: До новых встреч!

Оценка уровня освоения программы

«Этикет для школьников»

(по итогам личного зачета в игре «Турнир знатоков этикета»)

Уровни/ количество баллов	Параметры	Показатели
Высокий уровень/ 35 и более баллов	Теоретические знания.	Учащийся освоил материал в полном объеме. Знает и понимает значение терминов, самостоятельно ориентируется в содержании материала по темам. Учащийся заинтересован, проявляет устойчивое внимание к выполнению заданий.
	Практические навыки и умения.	Применяет приобретенные умения и навыки во время выполнения практических заданий.
Средний уровень/ 11-35 баллов	Теоретические знания.	Учащийся освоил стартовые знания, ориентируется в содержании материала по темам, иногда обращается за помощью к педагогу. Учащийся заинтересован, но не всегда проявляет устойчивое внимание к выполнению задания.
	Практические навыки и умения.	Владеет стартовыми навыками и умениями, но не всегда может выполнить самостоятельное задание, затрудняется и просит помощи педагога. В работе допускает ошибки, но может устранить их после наводящих вопросов.

Низкий уровень/ 0-10 баллов	Теоретические знания.	Владеет минимальными знаниями, ориентируется в содержании материала по темам только с помощью педагога.
	Практические навыки и умения.	Владеет минимальными начальными навыками и умениями. Учащийся способен выполнять работу только с подсказкой педагога. В работе допускает грубые ошибки.

Список литературы для педагогов

1. Богуславская, Н. Е., Купина, Н. А. Веселый этикет: развитие коммуникативных способностей ребенка / Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина. – М.: Флинта: Наука, 2007. – 176 с.
2. Волович, А. И. Основы этикета и искусства общения / А. И. Волович // Воспитание школьников. - 2004. - N 1.
3. Колмогорова, Л. С. Диагностика психологической культуры школьников: Практическое пособие для шк. психологов. — Изд-во ВЛАДОСПРЕСС, 2002. — 360 с.
4. Кузнецов, И. Н. Всё об этикете: Этикет от А до Я / И. Н. Кузнецов. – Минск, 2006. – 681 с.
5. Курочкина, И. Н. Культура поведения ребенка: Практические советы педагога / И. Н. Курочкина // - М.: Школьная Пресса, 2005.
6. Насонкина, С. А. Уроки этикета: Учебное пособие для детей младшего школьного возраста / С. А. Насонкина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 40 с.
7. Панкеев, И. А. Энциклопедия этикета для детей / И. А. Панкеев. – М.: Олма-пресс, 2004. – 382 с.
8. Петрова, Н. Опыт преподавания курса «Основы этикета и искусства общения» / Н. Петрова // Воспитание школьников. - 2003. - N5.
9. Формановская, Н. И. Речевой этикет и вежливость / Н. И. Формановская // Русская словесность. - 2001. - N3.
10. Хаткина, М. А. Веселые уроки кота Этикета / М. А. Хаткина. – М.: Феникс, 2007.
11. Шемшурина, А. И. Основы религиозных культур и светской этики / А. И. Шемшурина. – 8 изд. – М.: Просвещение, 2020. – 159 с.

Список литературы для обучающихся

1. Маяковский, В. В. Что такое хорошо и что такое плохо / В. В. Маяковский. – М.: Оникс, 2005. – 63 с.
2. Тауэр, Д. Как есть руками, не нарушая приличий. Хорошие манеры за столом / Д. Тауэр. – М.: Эксмо, 2016. – 160 с.
3. Фатеева, С. С. Нескучный этикет. Или что надеть, если тебя НЕ приглашали / С. С. Фатеева. – М.: АСТ, 2019. – 256 с.
4. Шалаева, Г. П. Правила поведения и этикет за столом / Г. А. Шалаева. – М.: АСТ, 2010. – 36 с.

5. Шорыгина, Т. А. Вежливые сказки: этикет для малышей / Т. А. Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004. - 64 с.

Электронные ресурсы

1. Деловой этикет в эффективных коммуникациях. Режим доступа: https://e-mba.ru/campus/delovye_kommunikacii/delovoi_etiket_v_effektivnyh_kommunikacijah (Дата обращения: 12.05.2021).
2. Правила этикета для детей. Режим доступа: <https://goodetiket.ru/etiket-dlya-detej/pravila-etiketa-dlya-detej> (Дата обращения: 15.05.2021).
3. Правила этикета картинки для детей – Ой! Режим доступа: <https://huarache-shop.ru/raznoe/pravila-etiketa-kartinki-dlya-detej-oi.html> (Дата обращения: 12.05.2021).
4. Русский этикет: становление, развитие и особенности. Режим доступа: <https://myhandbook.com/russkij-etiket/> (Дата обращения: 15.05.2021).
5. Этикет от А до Я. Режим доступа: <http://www.etiket.ru/> (Дата обращения: 14.05.2021).